Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №7

имени Героя Советского Союза Н.Г.Барышева»

Липатовский творческий конкурс

«Я-писатель»

Тема: «Письмо матери»

 Жанр: письмо

Работу выполнила

 ученица 10 класса Сурсина Злата

 Руководитель:

 учитель русского языка и

 литературы

 Булаева Любовь Леонидовна

 тел.8-960-976-86-76

Здравствуй, дорогая мама! Пишет твоя дочь, Антонина. Все время думаю о вас с папой: не обижают ли тебя немцы, жив ли отец? Верю, что жив. Хватает ли в нашей родной Щербатовке продуктов? Посчастливится ли мне снова увидеть свое родное село: аистов на крыше нашего дома, сады, пшеничные поля, каштаны, которые так любила… Вот уже несколько месяцев я нахожусь в Гельзенкирхене, германском городе.

Сначала расскажу, как везли меня в Германию. Нас с остальными девушками, моими односельчанками, немцы пешком пригнали на железнодорожную станцию в г. Малин, после чего поместили в товарные железнодорожные вагоны, в которых ранее перевозили скот, и затем везли 12 дней на поезде с остановкой в Польше. Хотя состав останавливался, двери вагонов не открывали, отчего стояла невыносимая духота, было нечем дышать. По дороге нас не кормили и не поили, не разрешали выходить из вагонов. Однако мы не отчаивались: поддерживали друг друга, делись запасами еды, пели родные песни. Они отвлекали нас, временно уносили мысли от того ужаса, в который мне все попали. Только по приезде в Польшу нам выдали немного воды и хлеба. Там проверяли нашу «пригодность» врачи. Самых крепких девушек отправляли на заводы. Сейчас, размышляя об этом, думаю, что мне повезло работать в поместье. Что бы со мной случилось на заводе или в лагере?

Наконец поезд остановился в конечной точке – городе Гельзенкирхене. Тогда меня выкупил за 15 марок господин Фридрих Франк, толстый мужчина лет сорока, наружности довольно неприятной. Сначала он сам осмотрел меня: все ли зубы на месте, нет ли физических отклонений, прямая ли походка. По пути домой, хотя называть это место домом язык не поворачивается, я поняла, что Франк здесь – лицо значительное и важное. Строго одетые прохожие мужчины уважительно здоровались и пожимали ему руку, а на меня, если и взглянули разок, то с презрением и ненавистью.

В поместье меня познакомили с семьей господина. Его жена всем своим видом показывала, как ей неприятно находиться рядом, а дети дергали за волосы и платье, нагло разглядывали меня, словно обезьяну в зоопарке. Детей, к слову, в семье четверо, и одной из них, Ханне, как и мне шестнадцать лет. Когда я впервые увидела ее, мысленно поменялась с ней местами, и первым чувством была зависть: эта девушка находится рядом с родными, живет в достатке, учится. Кажется, она счастлива. Эти мысли я сразу отогнала прочь. Мне, советской девушке, нельзя завидовать немкам.

Фридрих Франк разместил меня в неиспользуемом коровнике.. Помещение пустое, на полу только слой сена. Когда ложусь спать, кладу под голову кофточку, которую ты мне дала перед отъездом – так мягче и удобней. Хоть сейчас и лето, сквозь дыры в стенах дует ветер, и ночью холодно. Но не буду заострять на этом внимание, ведь в коровнике я провожу только пару часов в день.

Моя работа в поместье – ухаживать за свиньями и выполнять другую черную работу. В первый рабочий день господин установил правила, за невыполнение которых следует наказание. Мне запрещено покидать рабочее место без разрешения даже на несколько минут, смотреть в глаза господину, его семье, гостям поместья, а также петь, смеяться, разговаривать по-русски. Говорить мне здесь не с кем, да и смеяться совсем не хочется в чужой стране среди фашистов, а вот с животными приходится тяжело. Свиньи Франка до того огромные и толстые, что, кажется, поставь нас с ними на весы, и одно такое животное перевесит меня. К тому же, я их боюсь. Однажды Ханна, которая, кстати, частенько приходит ко мне, за что Франк колотит меня, рассказала, что мужчине, выполняющему черную работу, самая жирная из свиней откусила палец. С тех пор, находясь в стайке с животными, я не выпускаю из рук вилы. Господин злится на меня за это и может выпороть, а немцы, которые иногда наведываются посмотреть на «эту грязную русскую», смеются над моим поведением, все повторяя что-то вроде: «Свинья боится себе подобных!»

 Я встаю в шесть утра и ложусь в одиннадцать вечера. Только это время я провожу в коровнике, да и после него возвращаться туда нельзя. Все время занимает работа по уходу за животными, и два раза в день меня кормят. Обычно это пустые похлебки, шкурки от картошки, кислая капуста. Если ослушаться Франка, он прикажет есть ту же еду, что дают свиньям. Однако недавно произошел случай, о котором я хочу рассказать. От истощения скоро после прибытия в Гельзенкирхен я занемогла. В тот же день жена Фридриха Франка пришла на чердак и избила меня нагайкой. На русском она, конечно, не говорила, но привела русскоговорящую батрачку из поместья и заставила ее перевести: «За каждый рабочий день, который ты пропустишь, тебя ждет до ста ударов нагайкой. В Германию ты приехала работать, это тебе не Россия». Когда и после этого я не встала на ноги, явился сам господин Франк, он несколько раз ударил меня по спине рукояткой вил. Тогда я потеряла сознание. И, очнувшись, увидела перед собой тарелку с картошкой и хлеб. Этот момент остался в моем сознании, как самый счастливый, за все пребывание в неволе.

Ты, мама, наверно думаешь, как же я решилась написать это письмо, не боясь, что его прочитает кто-то посторонний. Дело в том, что дочь господина Франка Ханна прониклась ко мне сочувствием и позволила отправить домой весточку, которую она пошлет от своего имени. Почему она так добра? Быть может, Ханна в нашу первую встречу, как и я, мысленно поменялась со мной местами? Несмотря на все, я благодарна ей за помощь. Вот только что же случиться со мной и Ханной, узнай об этом господин!

Ладно, мама, я совсем засиделась. Завтра я отдам Ханне письмо и, надеюсь, оно все-таки дойдет до тебя. Знали бы вы с папой, как я скучаю! Уверена, совсем скоро Красная Армия победит, я вернусь домой, и мы сможем снова, как раньше, вместе проводить теплые летние вечера в нашем саду под яблонями и вишнями. Люблю тебя. Крепко обнимаю.

 Твоя дочь Антонина Журавская.

 5 августа 1942 года.

 г. Гельзенкирхен Германия.